四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

通雅卷四十四五

詳校官中書臣朱文翰

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官降調編修臣倉聖脉

校對官中書臣高中

謄錄監生臣張士琛

通雅卷四十四　　明　方以智　撰

植物木

叢木灌木猶林㯋也蜀有椬柴即山海之機也　方子謙曰叢又音祖外切灌木也周續之說爾雅櫬采薪注曰樵薪西征賦注蕞井者麻蒸市也蕞音子外切抽分簿有椵柴雜朱蜀楷桿槀草或曰叢音祖外乃雜柴二合也智謂櫬欑蕞叢脞叢同為送氣齊齒故相通轉叢

音子代切今新安呼㨗柴為裁去聲是其遺也陸龜蒙樵詩能譜白雲養注去聲山家謂柴地為養程大昌言浙東作林㯿字老杜詩飽聞榿木三年大為致溪邊十畝陰注蜀人以榿為薪東坡詩芋魁經尺誰能盡榿木三年已足燒虞丈靖雜録成都樵業秧榿平地迻于山一年可樵按說文𤋮音嚼取榖或作𤋮樵平聲散木也山海經單狐之山多機木郭云機似榆可燒以糞稻田出蜀中升菴曰即榿周益公榿薪賛

有水蠟樹菁蠟樹不獨女貞放蠟也　琴操言魯處女
貞木作詩是也故冬青名女貞而有二種自陳嘉謨以
女貞爲蠟樹而時珍因之不知今江南北放蠟者曰水
蠟樹常種之池塘堤上根可固堤又易生冬落葉非若
冬青之不凋也南楚城步廣西猺中皆於菁紬樹放蠟
不獨女貞
萇楚銚芅之羊桃非今閩廣之羊桃也　戴合溪嘗論
萇楚絶非羊桃以其所見五稜子也五稜亦作五斂秭

含曰南人呼稜為斂其狀如爪椎五稜而凹甚深稜甚狹色青閩廣蜜之為珍果范至能作五棱子注詩者北人豈得知之今或書作陽桃又有三廉子廉亦稜也爾雅萇楚銚芅注羊桃一名鬼桃莖大如指似樹而弱如蔓保昇景純云花葉皆似桃子細如棗核東璧曰葉大如掌似芋而團有毛此又不一矣獼猴桃乃藤梨東璧曰閩人呼為陽桃是又一陽桃

朹檕梅山查也　爾雅朹（即梂）檕（音計）梅郭注子赤如指頭

可食東壁曰山櫨似樝故名蘇頌云棠梂子杌訛也陳藏器曰赤爪即朹櫨梂也智按今大者呼饝錄

胥餘即椰枒椰子也仁頻檳榔　史記上林賦留落胥餘六臣作胥邪平子賦用椰枒郭璞曰椰枒似栟櫚智以為即椰子嵇含所稱越王頭也檳榔稍長者曰大腹李當之曰一名賓門相如賦仁頻即檳榔也蒙筌謂曰食檳榔為引倂自伐薔兩廣不烹茶檳榔為便大家或用苦蔹上客乃煎茶江淮飲茶亦清利也兩廣檳榔以

灰蔞散之然病用承氣湯即脫不治又考六朝時江東好此豫章王嶷遺言惟陳干飯檳榔任昉毋嗜之故終身不食劉穆之以金柈盛檳榔其來遠矣北京勛戚子弟無不袖檳榔包食之不知此風何自而起羅浮山疏有小檳榔一名蒳子六臣注選引仙藥録曰檳榔一名椶然又馬檳榔訛為溤金囊生滇金齒沅江諸地蔓生結實紫色味甜不可當

比閭即栟櫚玉篇研北雜志西溪叢語以椶為蒲葵誤

矣　椶古作㯶一名鬛葵玉篇椶一名蒲葵智笑其誤又閲陸友仁研北雜志蒲葵扇唐韻椶字注蒲葵也乃椶扇耳其誤更甚按孫愐曰椶櫚一名鬛葵此必宋人修玉篇而誤以鬛葵為蒲葵耳姚寛西溪叢語引李商隱詩何人書破蒲葵扇蒲葵椶櫚也商隱誤合二事用之愚者曰姚令威獨不自知其誤乎蒲葵為扇從廣中來王導捉中宿令之蒲葵扇俗呼芭蕉扇似其大葉耳蒲葵與椶皆蕉本而非一物蒲葵必生高雷而椶則江

南北秦蜀皆産鄭漁仲則以葥王彗為梭櫚方言木細枝曰㛮虎落三㛮山多尖曰㛮梭葉似之王會篇白州比閭葢梭閭也戎類有老白比言其駢也石鼓文檝楷庸庸檝即梭古文容齋曰甘泉并閭注如淳曰并閭葉隨時致致平則平致不平則傾師古曰如氏所説自是平慮耳孫皓時賁菜生吳平家東觀案圖名賁為平慮唐景龍亦生苦賁菜其非并閭明甚任昉述異記葼園在定陵漢官儀曰供染綠綬小藍曰葼各字書無葼或

菱訛

甘蔗亦曰藷蔗曰諸柘或作竿蔗　曹子建有都蔗詩六帖云張協有都蔗賦呉氏林下偶談曰甘蔗亦謂之諸蔗智按説文藷藷蔗也箋曰甘蔗一名甘藷智以古無麻韻遮與庶音近故後人合諸遮稱之相如賦諸柘巴且諸柘即蔗也東方朔説南方有竿蔗林皆假作者

臆造也

巴且巴蕉也　史記相如子虛賦諸柘獏且漢書作諸

蔗巴且注蒪且蘘荷也東壁曰蘘荷一名覆苴引說文作葍苴上林作猼且大招云醢豚若狗膾苴蒪王逸注曰苴蒪音博蘘荷也孫愐作蒪音粕曰蒪苴大蘘荷名韵會芟之是也崔豹曰白曰蘘荷紫曰葍葅葉似蕉根似薑丹鉛録曰急就章注蘘荷即今甘露智按二者迥別蘘荷高五尺榦葉似大高梁黍闊二三寸長尺餘而巴蕉葉闊二尺長五六尺本高數丈豈相類乎蘘荷抽心紅紫畧似紅蕉之棓蕾吾每笑古人說物未工大都

此類此子虛語東壁引作上林亦誤矣班固改為巴且即是芭蕉確證且相如既用諸蔗猼且而又用茈薑蘘荷一手所成上呈天子豈有重出者乎此又一確證也嵇聖賦曰竹布實而根苦蕉舒花而株槁蜀人謂之天苴陸佃曰一葉舒則一葉蕉巴巴亦蕉意也嶺南冬不壞高則結子曹叔雅異物志曰芭蕉結實其皮赤如火殆誤記美人蕉之紅心邪萬震謂蕉如芋形容拙甚顧玠近之蕉子蒸暴乾之最甘猺唊蕉花冬食其根或績

蕉皮為布今人曰甘露古人或曰甘蕉三輔黄圖載甘蕉三十

南方竒木多椶蕉本曰椰子曰栟櫚曰枸㮂曰蒲葵曰桄榔曰檳榔大腹曰莎麪欀木曰海椶鳳尾蕉曰波羅蜜曰古度樹皆椶蕉之類也　桄榔蒲葵檳榔椰子最相似結子歷年乃熟懸之如瓔珞欀木有麪如桄榔麪其皮理亦肖之如椶竹斑升菴謂欀即桄榔非也魏王花木志言都句似栟櫚木中出屑如麪如桄榔海椶即

海棗一名無漏子智按即鳳尾蕉多年高大者葉心漏日不漏月燒紅鐵釘之則茂因其辟火曰火蕉嵇含云交阯多所謂安期斗棗按泰康五年林邑獻海棗雜俎言波斯棗如蕉是也吳都賦枸苦侯切榔綿杬注異物志云枸榔如栟櫚出廣州波羅直起無枝古度子從皮出亦是此類輟耕録言成都金果樹刀剝青皮蜜浸之番人名為苦魯麻棗神異經言如何樹核如棗長尺金刀割則飴外國志阿丹有萬年棗占城有海棗但神異經

言三百歳作花九百歳作實為誕耳穆天子傳姑繇大木山海經尋木千里或千里成林果一木蔭千里乎槐不妨名玉樹而甘泉所賦則實樹也　國史異纂言雲陽界樹似槐而葉細土人謂之玉樹太冲誤譏子雲矣三輔黄圖言甘泉谷北岸有槐今謂玉樹楊震關輔古語云相傳此樹即子雲所賦長安記云宋人多是此說惟程大昌曰按漢武故事得欒大即甘泉宮造甲乙帳前庭植玉樹葺珊瑚為枝以碧玉為葉花子或青或

赤悉以珠玉為之故顏師古注云玉樹者武帝集衆寶為之用供神也

烏飯樹一名楊桐非沈括所謂南天燭也　存中曰本草南燭草人少識之乃木也多植于庭莖如蒴藋有高節廬山有盈丈者葉畧似楝至秋實赤如丹智按俗所謂天竹也東壁以南燭即烏飯樹今按別一種更有烏飯草烏飯樹結子黑可啖南天燭結子赤或老則有高節或一類二種乎楓樺烏桕皆可青精廣或以榕古今

詩話曰烏飯名楊桐似小冬青非楊爐也楊爐名空疏生籬間有莢李當之以為溲疏登真隱訣曰南天燭世呼染叔一名惟那木一名後草一名猴菽鄭樵注遂麥云是人家所植南天竹則指洛陽錦類

羊柰即胡頽子刺玩即金櫻子　智自沅靖苗中出至洪江洞口山間小兒采羊柰子刺玩詢之刺玩即金櫻子開實刺梨子又名山石榴江北及黄漢曰糖礶者也其羊柰子皮點如小棠梨指大者圓而橢即貞白所云

胡頽子雷斅所云雀兒酥襄漢呼黄婆奶劉績霏雪録言安南之盧都子是也此物止痢最驗同伴病痢者皆食此而愈後隱昭州平西山山中有此而圓絶似棠梨痢者食之亦愈

植物 穀蔬

稌即稻 音相轉耳或以稌即糯詩十月穫稻今晚稻也六月収者曰早稻秈稻占稻七八月收者曰菊花秈唐玄宗時揚州生穭稻自生稻也細名甚多不可枚舉

自江淮以南田多三收隋書婆登國有月熟之稻一月一熟一統志雷陽界稻十一月下種揚雪耕耘四月熟智笑此語雷州安得有雪邪稻故為通名東壁專以糯為稻殆泥穫稻之注乎晚稻未必盡是糯也又引詩黍稷稻粱禾麻菽麥故以稻為糯而以禾為稉耳今詩本文作重穋又内則曰菽麥蕡稻黍粱秫惟所欲七者以稻與秫稱秫為糯稻為粳粳即秔淵明種秫以取酒是也有此確證可以正本草之誤矣七修類稾曰宋真宗

聞占城稻旱求種分給故作秥曰粱者良也米粒長大皆稱粱宜陸故曰高粱稻宜水言其滔而濕也黍稷稻粱麥為五加菽為六分二麥為七分二菽為八加麻為九皆舉大畧也

穄即稷　呂覽陽山之穄筆談曰齊晉人謂即積皆曰祭乃其土音也本草又名穈子大雅秬秠穈芑皆黍屬以色别之丹黍謂之穈音門今河西人音穈鄧潛谷曰陶隱君生江南巳不識稷為何米穀稼尚不能明况芝

英乎稷又本與粟通尸謖言肅也詩曰既齊既稷亦肅意葢秋氣也穀秋成曰稷百穀皆秋成故粟又為總名粟即穀乃粟也 山海經百穀自生冬夏播琴升菴曰今本誤改作穀齊民要術所引可證按當作槃特與穀異位耳字書分穀从禾為五穀而穀从木為楮穀古則一也殻聲升菴豈見要術訛刻之槃以為古字邪荀子五槃蕃孰已訛矣函史槃作㯲皆此類也

以㯲為瑞禾者誤也 漢少府有導官主導擇米穀唐

因之志作𥞊官从禾說文𥞊瑞禾也引封禪書𥞊一莖
六穗故字林因之誤久矣按相如封禪書導一莖六穗
於庖犧雙觡共抵之獸犧猶言犧牲之也與導皆虛字
若以𥞊為瑞禾則何以對犧字乎陳無功猶引瑞𥞊為
奇趙凡夫反謂漢書作導為誤豈不可笑也
藾湖麻黑脂麻也　章𪏰韻藾即巨勝筆談古止有火
麻曰漢麻張騫得油麻種來故曰湖麻智按九穀八穀
皆有麻素問即以麻麥稷黍豆為五穀以麻為首豈漢

以前中國體實熬莫實但食火麻子乎火麻子甚不可食何以為珍當五穀之首乎必其時已有油麻而張騫乃得八稜黑麻來耳爾雅巽曰巨勝胡麻之黑者宋嘉祐本草立白油麻一條可證也仁宗注意修書麻穀之間必有稽察存中亦曰湖麻有八稜六稜者當是中國本有四稜者耳古人言枲即麻安知莫實非白油麻乎若據今綱目則枲為雄麻安得有實邪青蘘其苗也巨勝言其大而勝也今大同專有一種巨勝大而黄色廣

雅曰藤弘别録曰鴻藏公紹曰苰藤胡麻杜寶拾遺曰隋大業四年改湖麻曰交麻其曰藊麻蕡麻也一作茼但可為繩爾雅蒚芓葈注未詳智疑是苧藊之譌

荅小豆也　說文荅小尗也董仲舒注云菽是大豆有兩種小豆名䝭三四種時珍以為赤小豆穆天子傳黒水之阿爰有埜麥爰有荅僅答即荅也東觀漢記閔仲叔啗菽飲水張氏觧定小豆亦迂

䜹豆䝰豆也佛豆蠶豆也　今人訛呼為安豆唐吏有

畢豆雀實月令作蹕豆管子山戎荏菽注云即胡豆謂豌與蠶豆升菴引唐六典有畓豆音彎即豌豆也益部方物畧記有佛豆秋種春斂即蠶豆也

𧿒䟿豇豆也　廣雅指為胡豆誤矣故孫愐因之

䠙豆匾豆也　或作藊今謂蛾眉豆凡夫曰扁豆一名

㾉㾋豆營豆令所謂䝤豆也　隋末子通攻江都夏侯端采營豆食之身之曰野豆也魯刀切陳留耆舊傳言

赤眉以營豆與桓收焦弱侯曰野田小豆曰䝤音勞越

絶書以穀豆分甲乙辛貨

燕麥野稷也　容齋三筆曰劉禹錫再遊玄都觀詩序云惟兔葵燕麥動揺春風北史邢卲書國子無教授何異兔絲燕麥南箕北斗哉爾雅蓆兔葵藡雀麥郭注似葵葉小如藜雀麥即燕麥有毛古歌曰田中兔絲何嘗可絡道邊燕麥何嘗可穫見于太平御覽上林賦箴析苞荔張揖注曰析似燕麥音斯葉庭珪海録碎事云兔葵苗如龍芮花白莖紫燕麥草似麥亦曰雀麥升菴不

知為何物又引范文正所進江淮烏昧草當之烏昧乃蕨也又以烏麥為燕麥而烏麥乃蕎麥也日華子以為瞿麥則誤視其字耳智按野稷似麥米細尾毛大于麫荒年采食之似稗稍長即燕麥也北有種之者五臺僧食之云形長于麥穆天子傳爰有埜麥即燕麥也內經曰阿師韓雨公告余甚明

穇子乾䅉也　東坡曰劉貢父戲謂黎錞為黎穇子一日聞市有唱是果粥之者吾謫海南居有此霜實壘壘

今湖北粤西多有之高數尺有刺開花落瓣則為子九月閒紅熟可生採食之皆呼為夢子䅉子也彼汾沮洳言采其莫陸璣云莖大如箸赤節二三葉似柳厚而長有毛刺令人纅以取緒味酸而滑謂之酸迷子如楮實而紅冀州謂之乾絳河汾謂之莫埤雅曰乾絳吳越呼為苺子一作茂子按似柳則非

古謂菜為葵晉以來曰菘今謂之菜　圖經曰冬葵子秋種經冬至春作子性滑利葉作菜茹此外有蜀葵爾

雅肙戎葵也花五色白者主痎瘧午日取花挼手亦去瘧黄者塗癰小花者名錦葵大莖小葉紫黄色吳人呼為繁露爾雅菟葵蘩露也菟葵若藜有毛啖之甚滑爾雅莃菟葵也亦名天葵别有鳧葵荅菜也荊葵所謂荍此菜也大黄葵獨花心大如餅向日葵也鄧潛谷曰葵十月種五月初更種總按諸葵惟冬葵苗入菜時珍以傾日葵作露葵曰葵為五菜之主今不復食故移入草部如本草所説葵有何味而古人動言烹葵自智論之

古人竟以葵為呼菘菜野菜之通稱耳昔楚相拔園葵韓詩外傳馬踐園葵古歌井上生旅葵采葵待作羮論衡曰調和葵韭不必易牙王維詩松下清齋折露葵直謂菜也㕁名澤葵藥名天葵龍葵苗中呼灰滌為老葵地英為地葵此非古通稱邪菘亦為菜之總名周顒荅文恵太子曰秋末晚菘正今之白菜也陶隱居云菘子可作油非油菜蕓薹稱菘乎白曰白菘牛肚菘葉最大紫菘蘿蔔亦曰溫菘芥曰芥菘京口菘為上曰箭竿白

北京則黄芽菜舊說北土將子種之而變蕪菁蘇頌汪機不知紫菘即蘿蔔而謂白菜變誤矣古今鄉談異耳今無有呼菜為菘者故知古亦呼菜為葵或曰建昌呼奇菜者即葵性冷滑

葖蘆葩即蘿蔔東璧無功作葖音要誤矣　舊說來為麥而蘿蔔能服之實音轉也爾雅監本葖蘆葩本草綱目引作㓇庶物異名疏作葖音要誤矣一名拉遳以其狀也紫菘苗也南京有紫赤皮者他處皆白陝西邊上

有一車載兩枚者安慶志有山葖則山葫苔也朝生暮長二尺中空味脆大龍山𡶶山産之或曰采者須天未明往日出則萎或曰金谿出大蘆肥如斗
蕪菁與萊菔全别謂之諸葛菜亦有二種　蔓菁四時皆有春食苗夏食心亦謂之薹子秋食莖冬食根河朔尤多劉禹錫嘉話録曰諸葛亮所止令兵士種蔓菁蜀荆呼諸葛菜爾雅須葑蕪即此坊記疏陳宋曰葑方言豐蕘蔓菁也齊魯謂之蕘關西謂之蕪菁趙魏謂之大

芥書曰包匭菁茅孔安國曰菁以為葅茅以縮酒周官菁葅鹿臡鄭氏曰蔓菁又名冥精則葑也須也蕪菁也蔓菁也蕵蕪也荛也芥也七者一物也東壁曰陳藏器謂蕵蕪為酸模郭璞注須蕵蕪云似羊蹄而稍細味酸可食則掌禹錫以蕵蕪為蔓菁誤矣智按北京閉甕菜即蕪菁根也唐韻曰豐蔓菁苗也南京一種諸葛菜春夏初紫花食葉不食根朱輔山溪蠻叢話曰獠猺𤸽馬王菜味澀多刺即諸葛菜皆非蔓菁南都賦秋韭冬菁

注曰韭之華謂之菁則又一菁也蔆蕪或兩名之

苽封即菰葑以葑爲蔓菁者今當作葑　説文葑須從也封平上去三聲爾雅須葑蓯菰根也臺中黑者曰茭鬱根相結而生歲久浮於水上謂之菰葑有苗莖者名菰蔣結實即彫胡米西京雜記太液池彫胡紫籜綠節中有子即菰米淮南子大旱苽葑今以葑豐別之葑田取名詳地輿

菰大者莫如瓜　投瓜副瓜見于詩禮秦故東陵瓜美

始以味稱謂之瓜果茶瓜實邊饗客為其解渴也廣志云瓜以遼東廬江燉煌之種為美故燉煌郡有瓜州廬江今廬州南康九江地南康之瓜殊不佳五代史載胡嶠為蕭翰掌書記隨翰出塞外契丹破回紇因得西瓜如中國冬瓜而味甘近世葉子奇又謂自元征西域始得西瓜豈誤以契丹作元邪王麟洲謂洪皓攜歸神仙傳青登瓜大如斗魁玄表丹裏似西瓜矣魏劉禎瓜賦所云藍皮密理素腠丹瓤者此何物也豈本一物而西

種特嘉平月令所載王瓜生今以早熟條瓜有剌者呼之閹尚友云王瓜本生土中俗稱土豆張秋厓云有二種傳曰田中有瓜淹之為葅菜瓜也小而白色曰銀瓜黃曰金瓜條而斑曰稍瓜微小色黃曰黃瓜架而垂生至尺餘者曰紡線絲瓜並蔕生者曰嘉瓜廣志載魚瓜羊核瓜女臂瓜其類也有花類海棠而實大如桃者曰木瓜可治脚氣閩中生如葛曰土瓜一名落鵃瓜爾雅菲芴郭曰芴土瓜也䫜瓝瓞也集韻亦作瓞詩疏近之

瓜小如瓟音雹即說文瓞瓝也廣雅曰蓏冬瓜也郭義恭廣志載瓜名詳矣瑶星以王瓜即今黄瓜言瓜之最首出者曰王

果陏猶言果蓏也　貨殖傳楚越之地飯稻羮魚果陏蠃蛤不待賈而足張守節正義陏音揺果揺猶揺疊包果也升菴引說文楕車笭中楕楕器也爾雅貝蟦小而楕狹長也急就章注楕禿頽切小桶也以盛鹽豉正義既謬楊說甚支按漢書作果窳可謂明證窳當是蓏說

文㭨木曰果㭨地曰菰郎果切玉篇蔓生無核曰菰㨖菰音通而隋从㨖省此易觧也今狹長之㨖作㨖从手

荁即䓯子虗之蘄即爾雅之皇守田也　吕覽菜之美者有雲夢之荁廣雅曰似蕨生水中字書䓯似蕨生水則一物也子虗賦葴蘄苞荔注蘄生水中其花可食張揖曰薪似燕麥文選蘄作薪爾雅皇守田郭云一名守氣生廢田中似燕麥如彫可食本草拾遺有菵草時珍綱目以為守田

迷陽棘草也　莊子楚狂歌迷陽舊注曰亡陽任獨也胡明仲云叢生修條四時出頳其皮多刺春夏花繁腴條可食呼為迷陽故曰無傷吾行無傷吾足此見困學紀聞元瑞言元美云詞場尺寸地迷陽罥足余讀此而解以蔡順傳之扶老藤對之朱子曰薇亦謂之迷蕨嗣宗謂即明仲所云迷陽也

薇小巢菜也　三秦記曰夷齊食之三年顏色不異武王誡之不食而死鄭樵曰蕨蘳菾芽也四皓食之而壽

夷齊食之而夭漁仲愚矣程子曰夷齊不食周禄耳采薇餓死言采食以没世也說文曰薇似藿詩之采薇作于歲莫至夏而剛也公食大夫禮鉶芼豕以薇非爾雅薇垂水元恪曰薇山菜非垂水廣志曰薇葉似萍本草有薇有白薇疑即苦益菜冬晚抽牙至春柔美夏而剛宜芼豕項安世曰今之野豌豆也蜀人謂之小巢菜梳豆謂之大巢子瞻曰巢元修嗜之因名元修菜詩正義亦云莖葉似小豆蔓生漁仲以薇為金櫻芽朱子以薇

為迷陽滇䕢露曰吾鄉呼薇為苦遮項安世戴侗則以為大巢菜藏器曰巢菜翹摇即爾雅之杜夫揺車也蕨有蕨萁狼萁蕨萁初如小兒拳根粉可食曰烏昧亦曰烏蕨爾雅曰蕨鼈紫其一名月爾即紫蕨也月令廣義曰薇厥滌菜也紅者佳白曰蛇厥有毒宋嘉祐本草作厥藋智按即藜也名曰獨帚老可拄杖盱眙馮應京分之極是然可通稱也白薇紫薇薔薇

莱即爾雅之釐也　爾雅曰釐蔓華說文曰萊蔓華則

萊即藜矣古萊音藜韻會引草木疏曰萊藜也葉可茹兖州曰萊蒸一名落帚舊説萊為夫須乃薹也按是灰滌菜而蒿萊可通稱

娘菜孟菜姐菜蘵菜也　强陽健行生四明諸山一名厄菜冬夏常有天台諺曰天台山上好孟菜吃不老會稽蕺山以生蕺菜名説文曰蒩菜也今俗曰葅菜魏王花木志言江淮有孟娘菜并益肉食或曰即今之姜孟芽二三月采天台孟菜八九月亦可采食

荼苦菜非獨苦蕒也　月令四月苦菜秀夏月火炎味苦感之而秀生北地冬凋江南冬不凋苦蕒名苣俗呼黄麥生醃食止洩此鄭潛谷所分者也今綱目合之貝母龍葵敗醬枸杞苗皆有苦菜之名馮嗣宗曰爾雅有五種惟一爲荼詩用三馬嚴坦叔論詳矣陶貞曰以茗爲苦菜朱子以谷風之苦菜爲良耜之委葉荼蓼也陸農師以苦菜茅莠是一物則并合英荼矣英茅花也大顛以江南苦菜爲藏云即龍葵龍葵無殼苦藏子有殼

又相似而不同

蔿子蕿菜即雞雍莖也　芡食莊子名雞雍管子名卯蔆方言云芡子莖謂之蔿音蘿亦曰蕿音薟蔿一名水流黄俗名雞頭盤花下結實嫩莖名蔿畝南方草木狀所言綽菜夏生池沼葉類茨菰根如藕條食之思睡呼為瞑菜管子地員曰其種雁膳即雞頭亦名雁喙鴻頭退之詩鴻頭剌芡實夾溎以鉤芺即雞頭

藿猶苗也鹿藿藿香各以為名　白駒詩曰食我場藿

毛氏曰藿猶苗也公食大夫禮鉶芼牛藿康成曰豆葉也漢書曰山有猛獸藜藿為之不采爾雅曰蔨鹿藿其實莥郭氏莥鹿豆也蔓生葉似大豆根黄而香本草曰苗似椀豆則以鹿豆為苿豆者誤矣又藥名藿香說文又以蔍為鹿藿一曰蔏屬徐鍇曰說文誤以蔍為鹿藿合論之藨乃苞麖苺子皆名藨葛一名鹿藿白葛曰白兎藿乃知藿者苗之總名也藿虚郭切 本音綏今讀螠

茇芫荽 息遺切漢武賦曰函茇荴以俟風又作荽孟

康曰葰華中齊也智按言花須也別作蕿芆蕿說文蕿
薑屬可以香口胡荽實頗類華荽而香即今之芫荽也
菠稜本作頗稜　劉賓客嘉話曰菠稜菜自西方僧將
來者絢以為頗稜國訛為菠其根赤又名赤根菜
觚盧菰蘆也　子虛賦蓮藕觚盧注扈魯也智以觚盧
即菰蘆今史記本作菰蘆矣言菰芆蘆笋皆可食者也
孔明曰東吳菰蘆中乃有此人言菰蒲蘆葦間也扈魯
則壺盧矣古人壺匏瓠皆通南史文伯留瓠瓢扁鵲鏡

經瓠瓤瓢也陶隱居作瓠瓠長柄爲懸瓠故今人呼茶酒瓢爲懸瓠音轉蒲盧今即以藥壺盧爲蒲盧蒲盧土蜂也其腰約故象之陳善捫虱新話亦以匏瓠盧蒲盧爲一類戒式續集儋産瓠可受石餘

北祘胡蒜也　夏小正十二月納北祘北音穀戴氏曰祘本如卵南方有沙蒜直翁曰小蒜根名亂子卵亂音近可證古今注十許子蒔幕之名爲胡祘宋元時以銀蒜押簾正象之也蘇頌言褚澄以蘇治李道食雞子病

時珍曰乃蒜非蘇也

䪥百合也　玉篇以䪥為百合蒜一名蒜腦藷別録一名摩羅吳晉一名中庭一名强瞿陶曰强仇之轉也凡物旁生謂之瞿義出韓詩外傳智按陸佃曰生于兩旁謂之瞿異名疏引通志川强瞿山丹也此別是一物即如番煎榸乳松淚地黄等并血名曰質汗而益毋亦名土質汗信州有羊亦名茆質汗强瞿或此類也南都賦諸蔗薑䪥六臣注小蒜也不知其為百合

麻子大者海東來者也　麻子有大如蓮實出海東毛羅島其次上郡北地所出亦大如大豆正如雲南之梧桐子長橢如豆也

崖蜜石櫻桃也　鬼谷子櫻桃一名崖蜜爾雅楔荆桃孫炎注即今櫻桃按說文曰鸎桃禮薦含桃即鸎所含也東坡橄欖詩曰待得餘甘回齒頰已輸崖蜜十分甜餘甘橄欖也鼠璞云讀南海志崖蜜子殻薄味甘雖不知與櫻桃為一物要其類也太平廣記以崖蜜為石櫻

桃趙與時以崖蜜為蜜物有名同者程大昌以石蜜為為糖霜崖蜜為野蜂蜜糖霜則今之冰糖粉也

鹿藥即延壽果也　開實本草有鹿藥甘溫似黄精鹿食其根胡洽言鹿食九種觧毒之草此其一也或云即是萎甤今北京嘗食延壽果一名鹿跑草言鹿好淫既憊而仆羣牝鹿銜此根與食之即復起其味甘而微澁比黄精細長于司直曰鹿藥

皃茨或作符訾　劉玄傳人掘皃茨而食注續漢書作

符訾今曰蒲薺或曰葧薺江北人曰土栗

凡草木之苗皆可茹也先辯其味而已　入口平淡酸者無不可食其辛辣者以礬水浸之亦可食苦者置之可也又按花木考言黙蒼山有高河菜萊州之龍鬚菜嵇含所言綽菜優殿菜廣州之雞𫟃菜東坡之藤葉即今之滑菜也考亭之蔊菜即蔛菜也建武山澗亦有罕菜可食扈累尚能食蔓菁花況薜令之之苜蓿乎即如今江南北之所謂破破衲絲蕎蕎枝蕎蕎野落籬油

灼灼猪殃殃諸蒿諸根諸樹頭諸花瓣諸藥草苗皆足茹也特人不能識或俗各異名耳

通雅卷四十四

欽定四庫全書

通雅卷四十五

明 方以智 撰

動物 鳥

鵬即鳳訛為鵬 說文𠶶古文鳳象形𪅀亦古文葢鳳飛羣鳥從以萬數故借為鵬黨今朋字横斜非二月字因𠶶也戴侗謂崩弸棚鬅輣皆諧朋而無鳳聲夫安知鳳風从凡縫脣轉為鬫脣乎伽樓羅金翅大鵬鳥亦逍遥怒飛之鵬耳彪注莊曰鵬者鳳也董逌䟦鳳鐘言古

文鳳但畫鳳尾小篆轉以為用智又按齊侯鎛鐘與鈇鎬鐘皆有造而朋剔篆皆作𦐔此則稍變者魏吳曰朋从二貝而古或借朋耳鵬又訛為鵬九歎曰從玄鶴與鷦鵬法言曰鷦鵬遴集上林賦揜焦明鷃蜀文鷦鵬已翔寥廓韓愈詩啄場覷祥鵬指鳳明矣好事者五方名之建武中大鳥集東郡五采備沈約曰焦鵬至水之感也東方曰發明南方曰焦明西方曰鸘鷞北方曰幽昌中央曰鳳皇郁離子曰南方鳥曰昭明五采性好亂蔡

衡曰赤多者鳳青多者鸞黄多者鵷紫多者鸑鷟白多者鷫鸘相如賦前長離而後矞皇比中央雌雄二鳳也或曰長離謂禽之長古禽离字通元命包曰火離為鳳韓詩外傳天老曰雄鳴曰節節雌鳴曰足足行鳴曰歸嬉止鳴曰提扶夜鳴曰善哉晨鳴曰賀世飛鳴曰郎都知我者惟黄持竹實來六象九苞詞人附會又曰瑞鷗言百鳥見之偃伏也南方鶉首火尾因以赤鳳曰鶉此緣朱雀義耳羅存齋爾雅翼曰南恩州百廿山有鳳皇

巢水經注益州葉榆縣有弔鳥山鳳死於此衆鳥來弔

蔡絛曰博白淥含村有鳳皇智近聞雲貴中有衆鳥攢飛護一大鳥之事

鳳皇臺鳳所棲之下掘土有白物如石也　藏器曰恐是麟鳳洲有之如漢時所貢續絃膠鳳髓造成者曷足怪哉吕覽曰丹山之南有鳳鳥之卵沃民所食又安知非此邪山海經有鳳九山升菴曰即鳳卵

鶡即鶴本作隺或作鸖鶮其通為鷃者非也　埤雅本

草皆分釋隺鶮然鶮鶴一聲之轉古書互用詩從子于鶮音鶴叶白石皓皓淳于髡獻鶮于楚舊注即隺後漢吳良傳賛大儀鶮髮注白髮即鶴髮應休連與岑文瑜書泥人鶴立於闕里曹植表實懐鶮立企佇之心即鶴立劉孝標辯命論黿鶮千歲即黿鶴法書要録鶴頭書一作鶮頭書嵇康琴賦下逮謠俗蔡氏五曲王昭楚妃千里別鶴音鶮與曲叶漢書黄鶮下建章宮大液池中作歌名黄鶴又别鶴操云雄鶮雌鶮則知鶮即鶴矣庚

桑楚篇伏鵠古鶴字今武昌黃鶴樓下曰黃鵠磯此確

證也古稱鴻鵠舉其大者顔師古曰鵠水鳥其聲鵠鵠

康成觧正鵠之鵠爲小鳥難中此皆臆說葢鵠能遠舉

射者視小如大耳鶴皆卵生亦作鶮亦作鸖一曰獨春

北山移文蕙帳空兮夜鶴怨漢李傕晉食貨志作李傕

揚搉或作揚擢則知隺霍通矣郝楚望引藝文志鶡冠

子注以鶴羽爲冠楊修書對鶡而辭作即鶴此乃字訛

鶡鬬死之鳥取爲武冠與鶴豈可混乎時珍以鵠大于

雁即遼之天鵞畏海青鶻容或同名然古人隺鵠一聲

䯯頬𩨷耳鶴相也鶴又謂之陰羽　博物志鶴䯯枯回切頬𩨷音宅耳響則聽遠眼赤則眎遠大毛落叢毛生其色如雪百六十年不食生物千六百年形定飲而不食與鳳為羣神言之耳俞琰曰龜隺運任脉故壽喜降真香糞能化石稗海作䯯刺𩨷耳王會篇張赤䌸陰羽注陰鶴也相鶴經曰鶴陽鳥而游于陰禽經曰鶴愛陰易鳴鶴在陰故以陰為鶴鶴可作鸛而焦弱俟引易鳴鶴在

陰且曰鸛惡陽故从雨鷺惡露故去雨此說支矣顔元孫干禄書以鸛爲俗而指南復作灉字
催歸杜宇杜鵑子巂秭歸謝豹皆怨鳥子規也以鶗鴂音題圭作子規者因顔師古注揚雄賦而誤也其以周鷰子巂爲子規者因說文誤讀爾雅而誤也　禽經曰鸐越曰怨鳥鄭潛谷專名子規蔵器引蜀王本紀曰蜀王望帝淫其相臣鼈靈妻亡去一說以慙死化爲子巂鳥一說杜宇稱帝化鳥故稱杜宇揚雄傳注鶗鴂一名

買鋺音即秭歸按常璩曰杜宇稱帝會有水災其相開明決玉壘山以除害帝遂委以政事升西山隱焉時適二月子鵑鳥鳴故蜀人聞鵑輒悲思之按蜀志宇悅朱提梁女以為妃移治郫或瞿上七國稱王杜宇曰望帝更名蒲卑相開明除水害帝遂禪授而隱蓋亦因取女事而訛據此則鵑非帝化君臣皆賢可為望帝白寃矣陸務觀曰吳人謂杜宇為謝豹當啼時漁人賣蝦曰謝豹蝦筍曰謝豹筍唐顧況送張衛尉詩云綠樹村中謝

豹啼其謂謝豹為蟲者此蟲以謝豹鳴時腦裂也揚雄賦有趨鳩乃鷶也師古注是子規因嶲近規而稱子嶲依說文作周燕因子規作秭歸故無功東壁因之嶲周鷰詳下升菴弱侯引華陽國志作秭題因漢碑有用題者隨筆而訛退之用喚起催歸二鳥名作詩

嶲周也燕燕也乙也別三名也　說文曰嶲周鷰也户圭切从屮象其冠也冏聲別作規雉爾雅本文曰嶲周燕燕乙陸璣曰嶲周子規也燕燕則乙也說文失爾雅

之句讀誤以周燕釋嶲智又按孫炎曰爾雅別三名也曰燕燕者古人重言之如漢成帝時謠曰燕燕尾涏涏詩燕燕于飛是也乙又作鳦郭氏音烏拔反故黄氏分為二字此不必矣嶲周或是燕名陸元恪何據而以為子規倘因規嶲音近乎後人因陸璣之觧則不當從許慎之句讀而復用其所説周燕為子規矣漢晉切法尚粗讀嶲如規故復作子嶲而又訛書作雟雟則音葡故子美用子嶲作仄聲讀古人名物多通不必専泥然周

燕巂燕相沿兩借之誤明矣燕因乙音轉意兒故莊子有鷾鴯又按呂覽曰肉之美者有巂燕之翠無功引高誘曰鳥名翠竦考高誘注呂覽無此語今本作雋臙凡鳥之尾背曰翠故俗作臎字據巂燕而論巂周非燕名乎南部新書曰龍畏蠟愛竹及空青嗜燒燕食燕肉人不能渡海則燕有食者矣不聞有食子規者俟證夾漈註爾雅曰巂周蜀巂州多子規乃望帝所化燕燕則乙也乃釋燕燕于飛之詩智按越巂今之播貴以南此亦

一觧至曰望帝所化乃齊東語耳可為證乎凡鳥之歧尾者曰雟雟即巂字亦尾肉也冏冂皆象形觜宿曰觜觿觜言前一星似喙觿言二星歧似觿尾也佩觿者謂其尾尖也周周之鳥銜羽愛其尾也爾雅益曰雟者周也燕燕者乙也說文驅水鴞也凡夫以燕為社鷗則以鷗為燕類拘矣智按七修類稾以燕本水鳥故稱玄鳥而終入水人入水者勿食燕此或一理也孟奇既不知周燕之原流而又引義山望帝春心託杜鵑之句為杜工

部訛誤更甚

唐屠鶖鷺即阿濫堆也　阿濫堆驪山鳥也明皇采其聲為曲李白詩羌笛橫吹阿嚲迴即阿濫堆也玉篇唐屠鶖鷺音吁似烏酉陽雜俎曰此鳥色黄一變為青鴿而帶灰色鴿鷒之後乃至累變橫理轉細臆前微微漸白又曰白唐唐者黑色也謂斑上有黑色一變為青白鴿升菴作鷃爛堆衍義則以羅鶉至中秋後謂之白唐

青隹即黄褐候斑隹所化也鴰鵴布穀也鸒鳩阿鵴也

庶物異名疏曰斑鳩春分化爲黄褐侯埤雅云鵻大如斑鳩所鳴其民有禍一名黄褐侯俗呼車載版草木疏賈生所賦鵩也此係誤甚車載版乃惡梟也本草曰斑鳩春化爲黄褐侯秋分化爲斑鷦黄鸕侯青鷦也隹本音錐本草作鵻複矣黄褐言其色也埤雅竟作禍字無功又附會之邪小鳩皆曰隹曰夫不或曰鷱曰荆鳩楚鳩皆是也鳩之子曰鶉鳩曰役鳩曰糠鳩曰即皋曰辟皋以其文則曰錦鳩五鳩以祝鳩性壹而孝故爲司

徒祝噎養老意也尸鳩性壹而慈故合之有尸祝之號雎鳩司馬則鷙也鷞鳩司寇則鷹也鶻鳩司事則鶻鵃短尾青黑春來冬去備四時之事也鳲鳩即布穀所謂郭公也化鶉者即此鶻鵃一曰鷽鳩雜俎曰阿鵴其羽藍縷亦曰䴌鷜好食桑椹方言以鳲為戴勝邢氏已辯其非又云或謂之鷑鵧此即釋鳥所云鷑鸅虞非鳲鳩也則其他鷊𪀗服䳼諸名益誤矣馮嗣宗曰鶻鳩飛翔不遠而說文謂鳴鳩迅羽入雲中以莊子證之許說誤也說

文鳦鋪鼓也徐鉉云鋪鼓鳥名智按即鵓鳩也俗訛呼鵓姑子因說文足詳爾雅鋪鼓其鼓之訛乎

伯鷯伯勞伯趙鵙鴂姑惡苦吻鳥也　夏小正作伯鷯詩疏作博勞郭璞注爾雅曰鵙似鶷鶡而大服虔云鶷鶡音轄乾白項鴉也則誤矣張華曰伯勞形似鴝鵒鴝鵒喙黃伯勞喙黑許慎曰鸜鵒似鵙有幘王充言博勞食蛇曹植言血可昏金其聲鵙鵙反騷改离騷作鷤搗故顏子籀以鴂為子規王逸注楚辭謂鴂為巧婦方言

謂鵙爲鶪旦陳正敏遯齋閒覽謂鵙爲梟李肇謂鳩爲布穀丹鉛録謂鵙爲焦梨鵭鳩張許則似百舌郭説則似苦鳥鵙單栖鳴則蛇結而百舌不能制蛇他説益遠要當以郭説爲正則今之苦吻子也如鳩黑色以四月鳴曰苦苦又名姑惡俗以婦被姑苦死而化今東坡自注姑惡詩曰水鳥也亦誤矣古今諺鄭志道諭俗編云伯勞食母代代相成此則曰遯齋謂鵙爲梟伯勞寃哉伯趙即伯勞之聲古語相近而訛

升菴引李卲楚雀即布穀以釋黄鸝甚于伯厚之疑搏黍矣　元瑞言王伯厚不知搏黍為黎黄彼猶疑之也升菴引詩注倉庚商庚也即黄鸝也李卲曰一名楚雀方言曰齊人謂之搏黍今布穀也此鳥當名博穀智按黄鶯黄栗留載陸璣疏與本草甚明布穀則郭公鳥鳲鳩也與黄鸝胥壤而升菴且改布為搏何居

鶗鴂反舌也　先為百舌芒種後五日則反舌無聲五月後毛盡脱東壁引易通云能反復為百鳥之聲故名

鶻鳥俗呼為牛矢喇哥灰黑色微有斑點先無聲者反舌也後無聲者伯勞也秋鷄鴞鷄也食物本草有秋雞又有鷄雞未孜也夏至後夜鳴達旦秋後即止皆其類也書之以察物候

寒鴉慈烏也鴉鶋楚烏也於烏鴉鸒因此而轉　反哺曰慈烏鴉鶋鸒也今曰老鴉爾雅曰鸒斯鴉鶋字林曰楚烏也郭璞曰鴉烏也小而多羣腹下白江東呼鴉烏按鸒斯猶螽斯鹿斯也爾雅讀詩已誤矣何況禽經與

法言乎俗遂作鵻字葢烏與雅爲一聲之轉而鸒與烏亦一聲之轉本篆作䳍後以於爲助詞而立烏字易林疋鶋楚烏卽卑居古卑與匹近

喜鵲曰乾鵲一曰飛駮鳥　張茂先陶貞白皆謂鵲爲飛駮以其色雜也鵲古文作舄其通於爵者小雀也鷽則山雀也一曰山鷓淮南曰乾鵲知來而不知往說文則以鷽爲知來鳥陳後山詩話謂人必欲押舄尼字亦甚無味舄尼犹語鵲也綱目云鵲啄梘實結玉于腦謂

之鷸玉此鷸不復鳴戴玉之鷸與燕同𡸁識寶故也王安石以乾鵲音虔謂健鵲也陸佃曰傳枝受卵不墮地故曰乾鵲莊子曰烏鵲孺傳枝而孚生也因傳枝而名

鵻鵲

雀古作爵曰賓雀者誤也　鵲古作舄七雀切　雀古作爵即畧切令人混之非也雀性淫酒器一升曰爵戒淫泆也俗曰瓦雀在堂簷間也老而斑曰麻雀小者黃口曰黃雀其曰賓雀者誤讀月令也崔豹曰雀名嘉賓又因誤

耳後遂有客化爲雀之說月令正月鴻雁來自南而北也九月鴻雁來賓爵入大水爲蛤因八月鴻雁來自北而南也此乃别之曰來賓陳澔注曰以仲秋先至者爲主季秋後至者爲賓言漸多也今讀者以賓爵入大水爲蛤則八月九月複言鴻雁來矣臨海異物志曰南海有黄雀魚常以六月化爲黄雀十月入海爲魚則雀化蛤者此也家雀何常見其化乎今嘉興出黄雀甚美又有飛雞似雀而大甚肥曰刺毛鷹松江以爲美味兩者

皆以時出過時則化矣然考古人稱黃雀如子建野田黃雀行豈盡嘉興之黃雀乎又曰白雀綿書以為瑞姚萇以之改元不常有其矢曰雀蘇即白丁香

批頰戴勝　庶物異名疏引丹鉛録云唐盧延遜詩樹上諮諏批頰鳥王半山詩藉草聽批頰元人詩批頰穿林呌新綠韓致光詩城頭批頰伴啼烏批頰不詳何狀或即鶡頰也批頰可對題肩時珍以批頰為升菴之駕犁一名烏臼五更名架架格格者也滇人以為榨油郎

又曰鳳皇皂隸汴人呼為夏舌如燕黑色長尾有岐頭上戴勝是即爾雅之鵖鴔戴鵀矣鵖鴔音匹及切匹及之音轉為批頰耳然又引爾雅之鶅鷂以為當名鷂鳩豈爾雅重出邪羅願以烏臼為祝雞更誤爾雅鸞山鵲頭上戴勝赤味足長尾鄭樵以鸞為喜鵲

結遼即吉了鸚鵡之大者也　今曰了哥續文獻義物攷曰瀘南人蓄秦吉了外國買之吉了曰我漢鳥也不願入異方遂不食死仇池筆記甚詳頭有黃茸舞則開

花倒懸昔人所云倒掛緑毛妖鳳即此類也唐書林邑出結遼鳥即吉了也熊太古曰大者鸚母小者鸚哥非也稱哥親之也有五色丹咮白身者佳摩其背則瘖寒則顫飼餘甘子可解蔡條叢談曰西甌鸚鵡初丹喙中黑後丹雌名木庚木庚即結遼之轉木乃外國發語詞或曰黠獠元稹詩果然皮似錦吉了語如人小説言情人所化曰情急了者妄矣今濠鏡有持赤鸚鵡習之使與犬鬭即謝朓所賦者也其大于吉了而尾長者曰青

鷄桂海虞衡志曰烏鳳師曠禽經鸚䳒一名乾臯僞作禽經者因淮南出寒臯斷舌使語注鸜鵒也埤雅亦云乾皋斷舌則此名尚屬鸜鵒耳或曰柯古言兜兜鳥其聲自號形如鴝鵒是名寒皋非也濠鏡即香山澳張恩正倦游録海有黄魚化鸚䳒

鳥名王母竹林猶之山和尚雨道士也不可以觧杜詩升菴曰杜詩子規夜啼山竹裂王母晝下雲旗翻今齊郡函山有鳥名王母智謂詩人寓言耳紫桃軒雜綴

少陵七歌曰竹林為我啼清晝同州有鳥色正青如雀善啼杜本用此陳無功引之程大昌曰竹林啼風乃狀風竹之聲如落霞孤鶩䌷落霞為飛蛾已迂極矣郎瑛言親見内璫畜落霞鳥大于吉了而笑飛蛾之説不知南昌府有吉了與野鴨齊飛乎海月為江瑶柱然挂席拾海月決非挂帆拾江瑶柱也水落魚龍夜山空鳥鼠秋陸農師姚令威引水經魚龍以秋日為夜解之皆拘泥可笑陸文裕曰嘉定州有鳥一名山和尚一名雨道

士堪作對偶今可以王母稚子作一類矣

鷦鷯一作鷦䳭鴟鷯　爾雅曰桃蟲鷦其雌鴱鷯其雄鶛又曰鴟鷯剖葦說文曰鷦䳭桃蟲也刀鷯剖葦食其中蟲說苑曰鷦鷯巢於葦苕著之以髮俗呼巀雀陸璣曰鷦鷯微小於黃雀其雛化為雕故俗云鷦生雕郭璞曰鴟鷯江東呼為蘆虎夫鷦鷯鷦䳭鴟鷯皆一聲之轉耳小鳥之巧於為巢者有桑飛俗呼桑錢又不若黃頭繡眼之巧黃頭又不如茅雀之巧也小毖之詩曰肇允

彼桃蟲拚飛維鳥毛公謂桃蟲為鷦鳥之始小終大者

鄭氏則以為題肩或曰鴞也毛鄭皆謂鷦化大鳥以為

題肩以為鴞則因鴟鴞鸋鴂之誤陸璣則謂鷦生鵰其

説又轉幻矣鵰㿿鴈鷯聲近之訛埤雅以桑扈竊脂鴈

鷯剖葦為一類陸農師以鴈為扈固非然今江南北所

謂剖葦者又自不同若鴈鷯則實因鷦鷯倘因此而名

葦雀乎

鴟鵂怪鴟舊留車載㼧鵸鴟久鵂鶹鵋鵂鵅一物　頭

如猫亦如猫鳴或有時而連囀如休留之聲白日不見丘山夜能拾蚤虱以爲拾人爪甲者訛也此鳥有大于鷹者而東壁曰小如鵂鶹但據其小時耳山海經南海蒼梧有離朱鵵久即鴟舊也國策宋王偃時有雀生鸇于城之陬鸇即鶻鷂也俗謂兇鳥博物志一名鵋鶀萬畢術曰鵋鶀能致鳥王元美集有鈘鵋行鵋在支韻鵵也鈘當即擒字魯公書顔君廟碑禄山反捦其心手而元美加攴于右一也說文皆收

萑老鵻似鵂鶹而小　頭有角似兔頭毛脚夜飛好食雞者也今本草作雚非雚乃是鸛古人既不借令何為亂之

梟鴟土梟訓狐鵩幸胡鴖鵂鵂鶹一物　如母雞有斑頭如鵂鶹目如猫好食桑椹人呼為幸胡者是梟也異物志曰鵩如小雞郭璞所云鵂鶹謂似鵂鶹之鶹按此當是一種矣訓狐者幸胡之訛也大抵惡鳥一類古人通言鴟梟而鵩字亦借用皆哲蔟氏所覆之夭鳥也後

人不能定指為何物而大小形聲實有三類鴟或為鵂鶹而鵋又有青鵋可羹者異名疏則以訓狐為鬼車姑獲一物其實姑獲鬼車別一鳥也此三類皆雛時美好而長大則醜爾雅謂之鶹鷅此是總解亦不指定此三類也注引流離之子為解故今本草附流離之名于梟下其實詩意瑣尾流離言瑣屑勞苦流徙離別也何必泥此解鳥名邪東壁載名䳢（胃擁切）鼀

鵰鷲鶇鷹鷹隼鸇鷂鷂杓窊皆鷙鳥也　皂鵰最大其

俊者曰海東青在西南夷中曰鷲鷹頭有三角曰角鷹羅願曰在北曰鷹在南曰鷂此非也鷂小于鷹即所謂鸇隼擊征題肩爾雅之鸇負雀也時珍以為即鳶即茅鴟宋太宗賜邪律休哥旗鼓杓窊印窊烏爪切杓窊鷙鳥總稱以為印綬取疾速之義凡調發軍馬則用之鷹見雎鳩條鶚見下

鶚非鶚也　鶚為鸕鷀淳烏也不越橫草不亂其匹又詩匪鶉匪鳶毛氏曰雕也公紹寒韻引説文鶚鵰也音

團故戴侗改詩匪鶉為匪鶉欲别于鷻鶉也集韻作鷻

智按當音敦敦鶊同毋也敦淳皆从享古皆通諧令綱

目以鶉為鷻山海經纍山多麢就注麢即麂就即鷻

趫肩或作趫鷮鷮鷮即鷂也　爾雅曰鷂鴆鶻音骨鵃亦

鷂音要類趫鷮後人加鳥韻會復收鷮鷮陸璣曰鸇音氈似

鷂青黄色燕頷勾喙鄉風搖翅因風疾擊鳩鴿食之即

鷂之一名也說文曰晨風也戴氏按詩鴥彼晨風鬱彼

北林若晨風為鸇則當言集彼北林不得言鬱自爾雅

誤認歍為鳥飛因以晨風為鸇俗遂制鷐字鸇别作鸇古作鳫鷐今說文亦以歍為鸇飛貌誤矣歍亦通作鳶記曰鳥不鳶别作猶風之凡疾者也亦作飇颷河梁詩願因晨風發送子以賤軀亦謂風也今人亦以鷂實之何謂乎禽經之鷂亦因鸇而造也

隼鷂屬也齊人謂之擊征　李陽冰曰隼凡省聲孫氏思允切陸璣曰隼鷂屬齊人謂之擊征或曰題肩或謂雀鷹春化布谷者埤雅曰即鶻也按說文不以隼為鷙

鳥而詩疏引說文乃曰隼鷙鳥也可知說文隨人所附

焉當是鷙鳶而薦乃鷂也鷙鳶省爲鳶因省爲弋　戴侗以

焉爲鵬或曰焉从正乃射鵲之正以其疾飛髙摩與鵲

同意此且勿論也人不知鵲即鶴亦不知焉即鳶漁仲

決之說文無鳶字而徐以薦爲鳶考其聲薦即鷂也漢

書梅福傳有鷙鶚遭毒左傳有鷙鷹𪂧曲禮載鳴鳶人作

紙鳶亦取其髙翔也鷙鳶省爲鳶夏小正十二月弋注當

作鳶天禄外史嘉陵之墟有鳶

鴽鶉鴽鴾鷂鶉也　青州謂之鴾母一名鴽或作鶴不木處一曰鶴鶉一物二種無斑者鶴也埤雅以鴽爲鶴智謂鴽即鷃字莊子所謂斥鷃也舊注鷃小鳥豈即鶉乎楊億談苑曰鶉由蛙化列子所謂蛙聲爲鶉也萬畢曰蟇得瓜化爲鶉交州記南海黄魚九月爲鶉始以化成巳而卵生鴽由鼠化終亦爲鼠固其理也時珍以鳸名鶉依杜預當曰老鳸智以老鳸鷃鷃當别一鳥也潛谷曰安鳥曰鴽或鴳當音鶴而鷃當音晏邪内則雉兔

鵝鶡乃四類物豈一種而兩分之邪後又曰爵鶡蜩范又曰鵝羹雞羹絜釀之蓼則鶡非鶴鵝明矣時珍以鶴鵝分二物以鴽爲鶴合觀内則鵝羹鴽釀可知已注鴽不爲羹惟蒸煮而已鶴即鴽之説既明而不及鶡則鶡自一物也弱侯引禽經曰雉上有丈鶡上有赤雉上飛能丈故計丈曰雉鶡上能赤與尺通亦作斥莊子斥鶡是也是小雀耳何子元謂鶴不當作鶴鶴乃鴨字見丁度説此是後人分别作意立説耳从甲爲鴨矣又爲乙

又作邑何復取聲於鷂乎

鵽鳩突厥雀也　唐書高宗時有鳴鵽羣飛入塞邊人驚曰此突厥雀南飛則必入寇已而果然按此即爾雅之鵽鳩寇雉也郭璞曰鵽鳩生北方沙漠地大如鴿毛似雌雉鼠脚无後趾歧尾爲性憨急羣飛孫愐收鵽于十五鎋内莊子注青鷂愛其子忘其母是也禽經曰奪曰鵽正謂此也物異考載此曰蕃雀

竊脂自以色名然别有肉雀别有竊脂也　邢氏以爲

淺白而鄭注以爲蝋背有脂色謂竊肉者郭璞所言青

雀也淮南子與郭相證而歐陽氏亦有食肉之論蓋爾

雅兩言桑鳸竊脂又有鳸鴳則名同者多未可定爲脂

色也山海經云崌有鳥焉如鴞赤身白首其名竊脂絶

不相類則又一竊脂也智在平西山中二年見有雀如

鳩青黑色長咮切魚者去腸於溪側竟來啄之猺人謂

之嚵鳥

鷓鴣越雉也　張華注禽經曰臆多白點飛必南翥晉

安曰懐南江左曰逐影自鳴鉤輈格磔行不得也哥哥時珍曰性好潔人以𥻗竿粘之陸佃以鷓鳩司事與爾雅鷗鳩鶻爲鷓鴣引唐詩雲木叫鉤輈即說文鶻鵃智按是林逋詩非唐也夜飛覆木葉亦未必然古云偃鼠飲河不過滿腹鷓鴣銜葉才能覆身謂其宿也志常南嚮不思北徂故吊屨善者作鷓鴣詞

雉文而介者也爾雅列其名禽經別其色素備采曰翬青備采曰鷂朱黄曰鷩白多曰鶾黄多曰鳪黑曰秩秩

尾長而健曰鸐鶡大鷩小即鵕鸃也鷮也鶾錦雞鶡綬雞也鷂采在嗉鶾采在身　外文内介故士贄雉說文鷩必列切赤雉也鵕鸃音俊儀鷩也左傳丹鳥司閉杜注鷩雉西山經鳥多赤鷩可禦火相如賦射鵕鸃顏注鷩似山雞而小冠背黃腹赤項綠秦漢初侍中冠鵕鸃其倣周之孤服鷩冕乎智按淮南趙武靈王貝帶鵕鷮注即犀毗按與貝帶複矣安知非冠鵕鸃安知不插雉尾乎爾雅南方曰鷮愐收尤韻雉也顧野王曰鵕鸃鳳屬未

攷矣象類書曰翬从揮鷂从瑤鶤从違鳩从朴鷸从僑鷮即鶾鵕鸃从俊儀鷩以蔽身餘尾也翟从隹羽美會意以好敵爲音故司服揄狄闕狄通借也吐綬鳥曰鷊音鷊詩卭有旨鷊綬草似鳥故爾雅作虉綬雀豹謂之錦囊以反哺曰孝烏以愛嗉曰避株凡雉別于鳩以尾長而飛丈也華蟲鄭玄說也王會篇蜀人以文翰若皋雞注鳥有文彩者皋雞似鳧冀州謂之澤特爾雅鶾天雞注赤羽逸書曰文鶾若彩鷄魯郊以丹鷄祝曰以斯翰

音赤羽去魯侯之咎其曰一名鶡風者誤也王氏博古辯曰古玉多刻天雞紋其尾翅輪如鴛鴦正錦雞也一曰鶾雉王會注以為似梟正謂其尾翅輪耳澤特則正

屬王雎鳩之類秩秩海雉則鷊鴿黑鶾之類

鷊亦黑雉類也　似雉黑黃兩鷊鬬必至死以為武冠

其青色曰鴿說文鴿似鷊出羌中張敞舍鷊雀飛集丞相府顔注音芬本作鳻爾雅春鳸鳻鶞此是訛非可借

音

白鷴白鵫也　李昉命為閑客爾雅鵫雉鵫雉注白鵫也鵫翰鶾翰一字音寒本草作鷴南人呼閑如寒則鷴即鵫音之轉也廣志南越獻白鷴黑鷴蓋雉亦有黑者可徵秩秩海雉之説

盍旦一作鴇旦鶡旦渴旦鶡旦寒號也此升菴之確論坊記引詩相彼盍旦尚猶患之註云盍旦夜鳴求旦之鳥鹽鐵論亦載此即鴇旦七發用之月令作鶡鴠或作渴旦又作鶡旦方言鴇旦有定甲獨舂城旦倒懸之

名周書時訓曰大雪之日鶡旦不鳴卅蒼定以為寒號其鳴曰鳳皇不如我至冬毛落鳴曰得過且過顧野王曰鶡旦似雉而大青色有毛角鬬死乃止晝夜鳴似雞如此則武弁之鶡冠即一物師古曰非也鶡雀之鶡音芬本作鳻此師古所見乎本草五靈脂乃寒號糞如小雞四足有肉翅不能飛遠夏月毛生五色醫用北地者良其早寒也

鴈鴈也鴻鴈來鴈北鄉鴈父母也鴻鴈來賔候鴈北鴈

之子也白雁曰霜信小雁也　鹽鐵論引詩雝雝鳴鳱以鳱為雁當音岍師曠禽經鳱以水言自北而南張華注鳱音雁隨陽鳥也冬適南方集於江干之上故从干開元文字雁又音岸鴈即鳱而鶚鳴亦省作鳱故作鴈者誤也分大雁為父母小雁為雁子乃晉干寶說而宋人述之一名翁鷄一名沙鶂一名倉鴚今霜降前十日來者曰白雁即候雁故曰霜信然今多是蒼白色故春秋公孫彊白雁獻曹伯漢武得白雁上林十九章曰白

集西以為瑞也

負釜一作負金鸛也　元恪曰鸛似鴻而大長頸赤喙白身别名黑尻其巢大如車輪卵如三升杯望見人按其子令伏竟舍去一名負釜一名背竈一名皁裙泥其巢一傍為池含水養魚殺其子一村早皁裙或作皁君廣雅作皂帔無功引作旱羣負釜作負金或云負日為金或云周思方養鸛縱之負金串來妄也張華注禽經曰取礜石繞卵以助煖气智按考之不驗爾雅翼云生

子三一為雀江南謂羣鸛旋飛為鸛井王應麟詩考異雚鳴于垤引説文曰小爵也或是爾雅之鸛鷒鶝鶔乎鸛鷒音歡團古人因物安名隨手借書而忘其相碍

周周銜羽之鳥也　阮籍詩周周尚銜羽蛩蛩亦念飢轉注畧周音誅韓子言周周首重而屈尾飲河則顛乃銜羽而飲莊子曰周周銜羽以濟太平御覽引禽經曰鶝鶝之信不如雀周周之智不如鴻今禽經無此語止有鷃雀啁啁或亦銜波傳子路所云熒熒周周之鳥乎

自欲行文不必有其物也然鳥銜羽有之余曾見平西猺中白鷴時自銜尾畚自愛其羽也

九頭鳥姑獲鵋䳢皆鬼車也白澤圖之蒼鸆孔子所見之奇鶬也　白澤圖言蒼鸆有九首孔子與子夏見奇鶬九首而歌或作九尾此鳥海上多有智在松江親聞之市人爭作犬聲相逐相傳一頭流血著人家即凶夷堅志言李壽翁得之呼為鵋䳢鳥十脰環簇其一無頭而滴血玄中記姑獲一名天帝少女好取人小兒養之

點血其衣以為誌荆楚記言以為姑獲一名勾星衣毛為鳥脫衣為女聞者捩犬耳滅燭禳之

蜚亷神禽也　三輔黄圖謂飛亷為神禽能致風氣身似鹿頭如雀有角而蛇尾文如豹郭璞云蜚亷龍雀也

焦氏筆乘云飛龍鳥名鳳頭龍尾其文五色以象五方一名飛亷一名龍雀漢銅鑄其象以彰瑞應明帝至長安迎取飛亷天馬置平樂館按赫連勃勃造刀名曰龍雀取是義也沈括于姑熟王敦城下得一銅鉦刻曰諸

葛士仝替古落字此部落之落士仝部將名其鉦中間鑄一物有角羊頭旁兩字曰飛廉淮南轉運使韓持正亦有一鉦所圖飛廉及篆字與此同阮霧霧嘗言見一銅鼓內篆𠕁𠑹此正飛廉也此為風伯又為禽名存中則以為獸今船尾皆畫之以呼風世稱為飛虎云飛廉又為藥名漏蘆也又人名紂臣

鶝鴀即鵧茅鳥也　王融曲水序曰奇幹善芳奇幹北狄也善芳令人不眯眯或曰眯眯目也山海經翼望之

山鳥三首六尾而善笑名曰鶺鴒音猗餘服之使人不厭太平御覽善芳作猷茅

獅子大雀食火鳥駝蹄雞骨托皆駝鳥類也　博物志曰條支國西海有獅子大雀郭義恭廣志曰安息國貢大雀似橐駞其卵如甕今之駞鳥也漢元帝時有大鳥如馬駒時人謂之爰居楊震死致大鳥不知何狀唐高宗永徽中吐火羅獻鳥如駝食鐵劉郁西域記富浪有大鳥駝蹄食火炭費信星槎録云竹步國阿丹國俱出

駞蹄鷄墨客揮麈云骨托鳥如鵰高三尺餘食鐵石取絲繫三寸白石即吞之良久牽出石如泥矣吾學編云洪武初三佛齊貢火鷄大于鶴方隅勝畧吝言蘇門荅剌産鷲鳥高四尺似駱駝噉羊祖法兒國産駞鷄有肉鞍可乘凡此諸説大同小異必其類也以漢馬駒鳥爲爰居者尚非

鸊鷉須贏即今之鸊鷉鳰油鴨也 爾雅鸊鷉須贏音螺注以爲鸊鵜水鳥今時珍作須贏一名水鷙古以其血塗

刀劍孫愐則曰𪈤桑飛鳥也直翁刪之

鵁鶄今之茭雞　鵁鶄一名交矑以睛交者也爾雅曰鳽禽經云白鷁相睨而孕鵁鶄睛交而孕又曰旋目其名鷃方目其名鴋交目其名鳽

鶂鷊鷁一字之轉　爾雅鶿鷧於計反注以為鸕鷀今之水老鴉捕魚者也弘景曰此鳥不卵生口吐雛冠宗奭言此説誤其卵碧色鶂似鸕鷀而白莊周所謂白鶂相視而風化鶂與爾雅之鷧聲相近後人或作鷁故畫舟

首曰鷁首方言艗艏又稱青雀舫其青鶂即烏鸔海上
化鳥鰂者也說文鶂又作鷊引相如作鸂按鷊即古鷊
綬鳥也按此三字音義相因而鳥實有別大約鷊為鷁
而鶂鷁大鶂又有鶂視風化之說故為白鶂蒼鶂而鷁
為船首青雀之稱鷊則時借鸂鶂說文不能辯反曰鶂
又作鷊耳黄憲天祿閣外史曰徐淵蜀山見禽曰其蒼
鶂乎孕不交而感不交而生生也以睨氣化載於爾雅
觚竹之荒有鳥曰䳜翼生於股熒惑見則孕禽感於星

也嘉陵之墟有烏曰鳶臨溪啄影則孕吐於口而生感於水也扶桑之野烏曰揺光感日之精千歳孕形如黿感於日也此三禽者爾雅不得而載焉今按爾雅並無蒼鶂其因莊子之白鶂而立蒼鶂之名其烏鷊乎嘉陵乃重慶漾江之口今此下至巴東皆有神烏則所謂嘉陵之鳶殆指此也外史亦後擬者

鸕鷀一名烏鬼　老杜遣悶詩家家養烏鬼頓頓食黄魚沈存中以為鸕鷀一名烏鬼馬永卿駁存中謂鸕鷀

能捕黄魚乎峽中士夏立夫云烏鬼猪也家養一豬以祭鬼智謂存中言捕魚何必捕黄魚安知非黄頰魚邪冷齋夜話曰川峽路祀烏蠻鬼智按巴東路有烏就人舟行必擲肉餉之不則不吉其烏鬼乎王楙引劉禹錫詩有青鬼碧溪詩話引元稹詩病賽烏稱鬼巫占瓦作龜程大昌主鬼升菴云峽中人養雞雛帶銅錫環獻神名曰烏鬼按倉頡篇鸕鷀似鶂而黑即爾雅之鶿鷧注即鸕鷀也爾雅翼曰鸕鷀峽中號為烏鬼此存中一助也東

壁以烏鬼蛇頭長項即爾雅所謂鳹頭魚鮫又存中一助也智按爾雅作鳹頭鵁鳹音㧚其曰蜀水花用去臭皷又研水服之斷酒葢鸕鷀屎也至以此觧杜詩則所不必翠鷸非魚狗之翠也魚狗爲翠鳥一名魚虎即爾雅之鴗天狗也　翅尾亦可作首飾而翡翠鳥自在海上乃爾雅之所謂翠鷸者也南越獻漢翠鳥五十隻左傳鷸冠即此翡翠㕛金則玉也陸魯望以魚狗爲翠碧知雨之鷸非翠冠之鷸也　陳藏器曰求泥塗鳴鷸鷸

人以爲田雞所化鵪鶉類也說文曰鷸知天將雨則鳴
時珍言田間小鳥將雨則鳴或近之蘇秦云鷸蚌相持
即此

鷺鷥渠鷗也　爾雅鵙鴒鷥渠即脊令也郭云飛則鳴
行則搖水鳥也又作庸渠似鳬灰色雞脚鄧潛谷以爲
即鷺也蒼頡解詁曰鷺鷗也其隨潮往來者曰信鳬陸
佃作漚列子漚鳥百往而不止鷺通作鷖相如傳有拂
鷖羅願引陸璣蒙言鳬蔽天而來江南常以糠糊塗枝

得㒵

鶖名秃鶖一名扶老或以為爰居　秃鶖說文作鶖俗曰鶖鶖如鶴鶘爪如雞取其毛為鶖鴿本草引景煥閒談云海鳥鶢鶋即今之秃鶖正楊曰蜀景煥閒話云孟昶時有鸜鶋俗呼秃鶖升菴引之又一條以秃鶬為急就章之乘風即爰居漢元帝時瑯琊有大鳥如馬駒時人謂之爰居智則謂以馬駒鳥當魯爰居豈詎是邪秃鶖水鳥較近耳急就注一名雜縣乃因爾雅也樊光云

似鳳凰皆非禿鶖一名扶老見古今注

蠻蠻即鶼鶼也　山海經崇吾之山鳥曰蠻蠻如鳧一翼一目即爾雅比翼鶼鶼也郭璞賛曰似鳧青赤見則大水管子西海致比翼之鳥注曰鸞拾遺記成王時燃丘國獻之如鸛而多力張華以為一青一赤在參嵎山水經注曰林邑有比翼鳥不比不飛鳥名歸飛鳴聲自呼俞益期與韓康伯書此鳥背青腹赤丹心外露鳴情未達終日歸飛據林邑言之則爾雅南方為是管子西

海非乎然崑崙西海原連南海禹貢黒水入南海皆指崑崙西南

雎鳩鶖鸛之類非鶚也　雎鳩王雎為鶚曰沸波下𡨋鳥禽經曰雎鳩魚鷹也嘗疑鷙鳥累百不如一鶚鶚也豈水上之鳩乎王雎名鶚因附爾雅白鷢而訛也爾雅楊鳥白鷢音厥注如鷹尾上白說文曰鷢王雎也智按皆互相揣附也長箋謂王雎如鴨與谿鵡異風土記疑為蒼鶊近代馮元敏云狀似鶖鶩然則鶚鳩其屬玉乎蔵

器曰屬玉如鴨長項赤目毛紫紺色他經傳未常引之時珍以屬玉為鸑鷟鸑鷟類鳳豈此乎荆楚記云鷟名節木鳥羅氏曰杏黄色頭戴白長毛尾翅黒者鸑也五采纓者鸂鶒也朱子謂生有定耦而不亂引列女傳未常見其乗居而匹處葢因詩生意耳徐鉉草木圖至謂關雎在河洲上為儔偶未嘗移處是又傅會在河之洲詩本謂雎鳩之聲關關後人合關雎為篇名安得遂以關為鳥名黄直翁引夾漈曰鳧類在水邊尾有一點白

舊說鶌誤郝氏以雎鳩為布穀亦非錢氏曰王雎杜鵑也杜詩百鳥飼其子乃知有君臣故謂王雎秋鳩化鷹故在河洲將謂子規擊鳥乎化鷹乎石塘謂摯贄鷙古通曲禮前有摯獸婦摯榛栗則鷙雁皆贄鳥也智按爾雅鵙鳩王雎王即玉也其屬王乎據爾雅王雎矣又據別條白鷺邪皆因毛牋而許附之郭陸附之故疑至今鶚鸍洿澤即今之淘河也　廣韻鶚鸍即護田也丁度或作雗通作澤以其形論之是鵜鶘也頷下有胡莊子

曰魚不畏網而畏鸕䳧者以其能竭澤一名洿澤魏文帝曰詩人所謂洿澤刺共公遠君子近小人爾雅鶩澤虞郭璞注烟澤即洿澤也無功引烟嫪為戀池澤則迂矣

鵱鷜蔓鵝也　玉篇有鵱音六鷜按說文鵱蔓鵝也謂在蘆間乃野鵝也家鵝謂之舒雁禽經曰鵝臉月謂伏月卵則向月取其氣助卵也智謂向月光之說亦非陶穀曰鵝為兀地奴洞冥記日出時銜翅而舞名喜日鵝其

與雁通聲詳見雜辯

鴨一名鶩鳴因庶人之摯匹也以乙呼鴨者吳人語也家鶩為鶩與木通性質木也雙鴨為匹庶人卑匹故曰末匹廣雅加鳥傍耳曲禮讀匹為木亦屬多事王勃借用孤鶩不必為曲說也博雅鶩鳧也司馬溫公曰鳧匐於泥不能鳴飛集韻作𩿷𪁎野鶩為沈鳬即爾雅之鷊鷊音施當讀夷洞冥記有昇蕖鴨曰丹毛鳧鳧本象鴨尾故鳥尾喬卷者亦稱之孟奇疑鶩易鳬事智按太

平御覽引董子繁露曰張湯欲以鳧代鶩祠祀宗廟董仲舒不可則自漢以鶩爲鴨鳧爲野鴨明甚後人用舒鳧孤鶩則猶惺惺爲禽獸也長箋曰鳦本作乙乙訓玄鳥矣乙又解曰其鳴自呼按唐陸龜蒙爲中使彈殺其鴨龜蒙詒曰能言之鶩將獻至尊何遽傷害中使賞以千緡曰願聞其言曰能自呼其名詳此則乙爲舒鳧審矣字書以乙乙分形

雞爲積陽一曰燭夜　說題詞曰雞積陽故日出而鳴

先鼓翼野雞積隂故鳴後鼓翼舊說聞天雞鳴而鳴妄也崔豹曰燭夜雞也廣志有胡髯五指金骹反翅之類大者蜀小者荆九真出長鳴雞向以汝南出長鳴雞乃學雞鳴之人也七發似以鵾雞為野禽則因鶤字誤用也王褒曰魚瞰雞晲李善以為魚目不瞑雞好邪視是也升菴曰鸐音夲即鸐雞也方言雞雛徐魯謂之秋侯子

鶴頂乃鵕䴊非鶴之頂也　丹鉛録曰鵕䴊即今鶴頂

猶負贔之皮為鶴筒也世有鶴頂杯俗或以鶴之頂所為劉欣期交州志云鸔鷱即越王鳥水鳥也大如孔雀喙長尺餘南人以為飲器竺真羅山疏鸔鷱糞似薫陸山人以為香入藥治瘡此鳥又名象鷳言其大也人因作鷳字

䲹日即運日鴆也　弘景曰鴆與䲹日二種鴆如孔雀䲹日如黑傖雞作聲似云同力江東呼同力鳥昔人用鴆毛為毒酒蘇恭曰羽畫酒殺人亦是浪證郭璞曰鴆

大如鶡長頸赤喙食蛇說文廣雅皆以鴆爲䲹日淮南曰暉日知晏今訛爲暉目交廣人云䲹日即鴆更無如孔雀者陶爲人所誑也羅願曰鴆狀如鴞紫黒色雄名運日雌名陰諧亟史曰有蛇虵羣呼同力數十聲石崩樹倒蛇無脫者蛇入口即爛惟犀解其毒智記晉王愷養一鴆司隷傅祇奏于都亭燒之亦言似鶡而玉篇載䲹鳥名似烏一名同力說文不載亦無作鴆之說運䲹一聲鴆亦沈去聲道昭載鴆䲹鴆三字爲一或䲹之訛

漸子云似雉黑色按爾雅秩秩海雉注如雉而黑在海
中山上則秩秩即鳩乎遯齋閒覽曰蘄州黃梅有鳩巢

通雅卷四十五